

มหิดลคว่ำรางวัลโลก ชับร้องประสานเสียง

สดจากเยาวชน

MU Choir กว่า 5 รางวัล จากการแข่งขันที่ประเทศอินโดนีเซีย ในงาน The 8th BICF - Bali International Choir Festival และ 2 รางวัลจากงาน Singapore 12th International Choral Festival Orientale Concertus ที่ประเทศสิงคโปร์ ในปี 2562

คณะนักร้องประสานเสียงมหาวิทยาลัยมหิดล (MU Choir) เริ่มก่อตั้งเมื่อปี 2554 ในสมัยที่ รศ.ดร.สุกรี เจริญสุข ดำรงตำแหน่งคณบดีวิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล วัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมฉลองในปีมหามงคล พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ทรงเจริญพระชนมพรรษา 7 รอบ 84 พรรษา ในวันที่ 5 ธันวาคม 2554

MU Choir ออกแสดงต่อหน้าสาธารณชนเป็นครั้งแรกในโครงการประกวดการขับร้องเพลงประสานเสียงอุดมศึกษา เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา



งานในระดับชาติและนานาชาติ อาทิ ประเทศรัสเซีย โปแลนด์ และสโลวาเกีย การแข่งขันครั้งนี้ได้รับความสนใจเข้าร่วมจากประเทศต่างๆ ทั่วยุโรป ทั้งโปแลนด์ บัลแกเรีย ยูเครน รัสเซีย เยอรมนี ออสเตรีย เดนมาร์ก นอร์เวย์ ฯลฯ โดยวงขับร้องประสานเสียง MU Choir เป็นตัวแทนจากประเทศไทยและเอเชียเพียงวงเดียว

สมาชิก MU Choir เป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีจากคณะ/สถาบันต่างๆ ของมหาวิทยาลัยมหิดล ที่มีใจรักในการร้องเพลง ได้แก่ คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล คณะวิศวกรรมศาสตร์ วิทยาลัยศาสนศึกษา คณะวิทยาศาสตร์ คณะเทคนิคการแพทย์ คณะทันตแพทยศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ ฯลฯ

ดร.ฤทธิ์ ทรัพย์สมบูรณ์ อาจารย์ประจำภาควิชาการอำนวยการเพลงด้านการขับร้องประสานเสียง วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัย



ฝ้าย



ภูบดี



เชอวิ



ปาล์มมี

7 รอบ คณะนักร้องแสดงความสามารถในการร้องอย่างโดดเด่น และได้รับรางวัลชนะเลิศในการแข่งขันระดับภาค และรองชนะเลิศอันดับ 1 ในการประกวดระดับประเทศ

จากการได้รับรางวัลในครั้งนี้ ทำให้คณะนักร้องเป็นที่ยอมรับมากขึ้นและมีโอกาสแสดงในงานสำคัญต่างๆ ของมหาวิทยาลัย

มหิดล ผู้อำนวยการเพลงคณะนักร้องประสานเสียง MU Choir กล่าวว่า MU Choir เกิดขึ้นเนื่องจากการที่เราต้องการเผยแพร่กิจกรรมดนตรีไปยังนักศึกษาที่ไม่จำเป็นต้องเรียนเอกดนตรี เพื่อให้เสียงเพลงเข้าไปสู่จิตใจ ให้นักศึกษาผ่อนคลายความเครียดจากการเรียน

น.ส.ปริญญา ตรีวิวัฒน์กุล หรือ ปาล์มมี นักศึกษาวิทยาลัยศาสนศึกษา ชั้นปีที่ 4 เผยว่า การได้มาร่วมวง MU Choir ทำให้ได้รู้จักเพื่อนจากหลากหลายคณะ ช่วยให้เราเริ่มตั้งคัมมากขึ้น



ด้านน้องใหม่ของวง น.ส.พัทธสินี ตรีการไพโรจน์ หรือ ฝ้าย นักศึกษาชั้นปีที่ 2 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล เล่าถึงการแข่งขันที่ประเทศอินโดนีเซียว่าประทับใจ เพราะเป็นการแข่งขันครั้งแรกในฐานะสมาชิกวง ได้รับประสบการณ์ใหม่ๆ มากมาย ไม่ว่าจะเป็นการปรับตัวให้เข้ากับวัฒนธรรมที่แตกต่าง การทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่น และการรับมือกับอุปสรรคหรือปัญหาที่เกิดขึ้น โดยมองว่า “การได้ทำในสิ่งที่เรารัก มักจะนำความสุขมาให้เราเสมอ”

เช่นเดียวกับ นายภูติ อภิรติธรรม หรือ ภู นักศึกษาชั้นปีที่ 3 ภาควิชาชีววิทยา คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ที่มองว่าเป็นโอกาสที่จะได้พัฒนาตนเอง ฝึกประสบการณ์ และเรียนรู้วัฒนธรรมต่างชาติ การเรียนหนักแล้วมาร้องเพลงเหมือนได้ผ่อนคลายตัวเอง ได้พักผ่อนสมอง ทำให้มีความสุขกับการเรียนมากขึ้น

ส่วน น.ส.ชฎาทิพ จงไกรรัตนกุล หรือ เซอร์ นักศึกษาชั้นปีที่ 4 คณะเทคนิคการแพทย์ มหาวิทยาลัยมหิดล นักร้องประสานเสียงที่ร้องได้ทั้งเสียง Alto ซึ่งเป็นเสียงต่ำ

และเสียง Soprano ซึ่งเป็นเสียงสูง มองว่า Soprano เป็นเสียงที่ไพเราะเสียงหนึ่ง ต้องใช้พลังในการทำให้เสียงขึ้นไปมากกว่า Alto ที่ใช้ chest tone เป็นหลัก และให้ความรู้สึกอบอุ่น ทุกระดับเสียงล้วนมีความสำคัญ ทำให้เพลงมีมิติมากขึ้นเวลาร้องสอดประสานกัน

ดร.ฤทธิ์เศษถึงจุดเด่นที่ทำให้ MU Choir คว่ำรางวัลในระดับโลกว่า “การขับร้องประสานเสียงเพลงไม่ใช่รากเหง้าของวัฒนธรรมไทย แต่มาจากตะวันตกอย่างเพลงที่ร้องกันในโบสถ์ที่เราคุ้นเคย แต่พอคณะกรรมการรู้ว่าเรามาจากประเทศไทย เขาก็อยากฟังเพลงไทยของเรา จึงไม่จำเป็นต้องเอาบทเพลงฝรั่งมาใช้ในการแข่งขันเพียงอย่างเดียว แต่เราสามารถเอาเพลงไทยๆ อย่างเพลงไทยเดิม เพลงลูกกรุง และเพลงพื้นบ้านของเรามาประยุกต์ขับร้องประสานเสียงได้ ถือเป็นความสำเร็จระหว่างวัฒนธรรมที่กำลังเป็นที่ต้องการในการแข่งขันระดับโลก”

ติดตามผลงาน MU Choir ได้ที่ FB : MU Choir