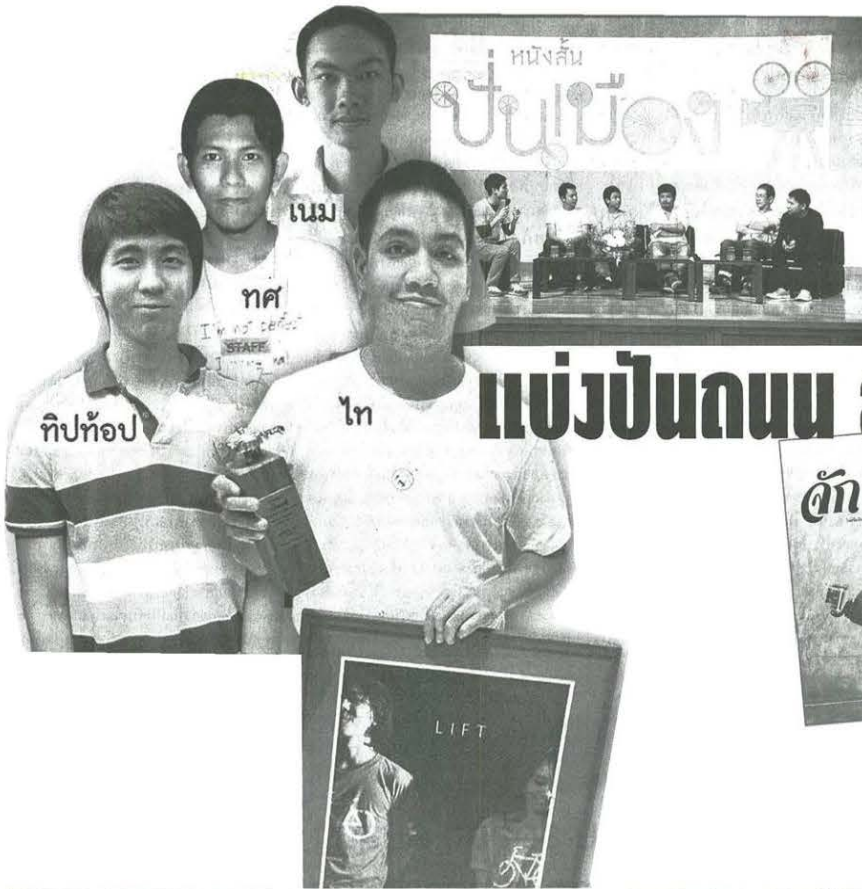
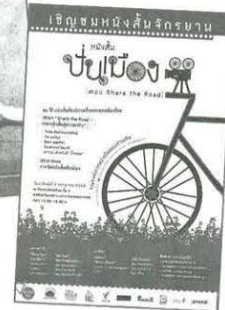




แบ่งปันถนน ลด "จราจรจลาจล"



วัยโจ๋สะท้อนปัญหาจราจร กทม.ผ่าน "หนังสั้น" โครงการ "Share the road"

รูดิด! มลพิษเยอะ!

ปัญหาการจราจรและสภาพแวดล้อมในกรุงเทพมหานคร เมืองหลวงของประเทศไทย ยิ่งนับวันจะยิ่งทวีความรุนแรงขึ้นเรื่อยๆ

"ซูเปอร์เฟรชชี" เชื่อเหลือเกินว่าพี่ๆ เพื่อนๆน้องๆคงรู้สึกเหมือนกัน ว่าทำไมปัจจุบันปัญหาจราจรในกรุงเทพฯมันถึงรุนแรงขึ้นเรื่อยๆ

ไม่ว่าจะเดินทางไปเส้นทางไหนก็หนีไม่พ้นเจอจราจรจลาจล ออกตั้งแต่เช้าก็ยิ่งเจอรถติดหนัก และมีของแถมเป็นมลพิษทางอากาศที่มาจากท่อไอเสียของรถชนิดต่างๆ ที่ติดอยู่บนท้องถนนแน่นอน

ทั้งผลจากการสำรวจของสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ(สสส.)ก็ยิ่งสะท้อนภาพสภาพปัญหาการจราจรในกรุงเทพฯเป็นอย่างดี เพราะระบุว่า คนกรุงเทพฯเดินทางกันวันละ 18 ล้านเที่ยว โดยการสัญจรถึงร้อยละ 96.5อาศัยการขับเคลื่อนบนล้อถนน ซึ่งล้วนแล้วแต่ใช้การเผาผลาญเชื้อเพลิงทั้งนี้เป็นการเดินทางด้วยรถยนต์ส่วนตัวถึงร้อยละ 45 รองลงมาคือ รถเมล์ร้อยละ 40 ส่วนที่เหลือเป็นมอเตอร์ไซค์ร้อยละ 10 และแท็กซี่ร้อยละ 1.5 นอกจากนี้ยังมีจักรยานและรถเข็นขายของตามท้องถนนซึ่งไม่มีการเก็บสถิติ แต่ในระยะ 2-3 ปีที่

ผ่านมาจำนวนคนใช้จักรยานบนท้องถนนเพิ่มมากขึ้นอย่างเห็นได้ชัด ส่วนเรือและระบบรางลอยฟ้า และได้คิดรวมกันเป็นร้อยละ 3.5 เท่านั้น

และนั่นคือจุดเริ่มที่ สสส.ร่วมกับโครงการจักรยานกลางเมือง มูลนิธิโลกสีเขียว จัดโครงการประกวดหนังสั้น ในชื่อโครงการ "หนังสั้นนี้ในเมือง" ในตอน "Share the road" เพื่อให้ นิสิต นักศึกษา สถาบันต่างๆ สะท้อนปัญหาสภาพการจราจร และปัญหามลพิษบนท้องถนนผ่านทางหนังสั้น ซึ่งได้ผู้

ชนะเลิศกันไปแล้วเมื่อเดือนส.ค.ที่ผ่านมาทันทีที่ "ซูเปอร์เฟรชชี" ทราบว่ามีโครงการนี้

แบบนี้จึงไม่ยอมพลาดที่จะไปติดตามสอบถามความรู้สึกถึงสภาพปัญหาการจราจรและมลพิษในเมืองกรุงจาก

เหล่านิสิต นักศึกษามากฝีมือที่ร่วมกันทำหนังสั้นเข้าประกวดในโครงการนี้

เริ่มกันที่ "โท" โท ประดิษฐ์เกษร ปี 4 คณะนิเทศศาสตร์ สาขาภาพยนตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

ตัวแทนจากทีมเพียวเจ้าของรางวัลหนังสั้นยอดเยี่ยมในหนังสั้นเรื่อง "LIFT" บอกว่า "การเริ่มต้นมองเห็นสิทธิในการ

ใช้ถนนร่วมกันเป็นพื้นฐานสำคัญในการใช้ถนนอย่างเป็นมิตร และปลอดภัย แม้ว่าไม่มีใครผิด จะบอกว่าจักรยานถูกก็ไม่ใช่ว่า คนขับรถยนต์ผิดก็ไม่ใช่ว่า ประเด็นมันอยู่ที่การ Share on the road หรือแบ่งปันถนนร่วมกัน ต้องเอาใจเขามาใส่ใจเราด้วยพยายามมองหลายๆเห็นใจ

ซึ่งกันและกันบ้าง และอยากฝากไปถึงผู้ใหญ่ที่เกี่ยวข้องด้วยว่าควรกระจายความเชื่อมั่นบนท้องถนนให้แก่กันบนหลายๆเขตพื้นที่ เพื่อทำให้การสัญจรด้วยจักรยานในเมืองมีความปลอดภัย"

ต่อกันด้วยมุมมองของ "ทิปท็อป" อัสณาวุฒิ เชนอนุศาสน์ ปี 4 คณะ

วิทยาศาสตร์มหาวิทยาลัยมหิดล ตัวแทนจากทีม SHUFFLE ที่สร้างหนังสั้นเรื่อง "Cycle of the memory" บอก

ว่า "ถนนเป็นสมบัติสาธารณะ คนใช้รถ ใช้ถนน ไม่ว่าจะเป็

รตเมล์ จักรยาน

หรืออื่นๆควรใส่ใจ

เพื่อนร่วมทางกัน

บ้างเริ่มง่ายๆจาก

การแบ่งปันพื้นที่

ในใจให้เกิดขึ้นก่อน แล้วในทางปฏิบัติก็จะเกิดขึ้นตามมา ถ้าแต่ละฝ่ายเปิดใจ ผมว่าปัญหานบนท้องถนนก็จะม้น้อยลง"

เช่นเดียวกับเพื่อนร่วมทีม SHUFFLE "เนม" ธนโชติกรนิธิกุล ปี 4 คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล บอกว่า "ถนนเป็นของรถทุกประเภท ดังนั้นควรแบ่งปันพื้นถนนให้กับรถเล็กๆอย่างจักรยาน หรือรถเล็กคันอื่นๆด้วย นอกจากนั้นยังฝากด้วยว่า วิธีที่จะใช้ถนนร่วมกันอย่างปลอดภัย ทุกฝ่ายต้องรู้สิทธิของกันและกัน ใช้ถนนบนความไม่ประมาท"

ปิดท้ายกันที่ "ทศ" ทศพร เลิศศิลป์ชัย ปี 4 คณะนิเทศศาสตร์ สาขาสถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์ ตัวแทนจากทีมปล่อยพลัง ที่สร้างหนังสั้นเรื่อง "แล้ข้าม" บอกว่า "คนส่วนใหญ่มองแง่ลบเกี่ยวกับจักรยานว่าเสี่ยงอย่างนั้นเสี่ยงอย่างนี้ แต่จริงแล้ว ไม่ใช่นอย่างนั้นเสมอไปแต่การปั่นต้องมีสติส่วนรถยนต์ด้วยการเป็นรถใหญ่การแบ่งพื้นที่เล็กๆให้รถเล็กๆได้ใช้บ้าง ผมว่าการแสดงถึงความเอื้อเพื่อแบ่งปันกันอีกอย่างการให้พาหนะที่

เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมแทรกตัวเข้ามาอยู่บนถนนมากขึ้น จะช่วยในเรื่องลดมลพิษทางอากาศได้เป็นอย่างดี"

เสียงสะท้อนของ "กลุ่มเด็กทำหนัง" กลุ่มนี้ ทำให้ "ซูเปอร์เฟรชชี" ใจชื้นขึ้นมาได้ว่าเยาวชน คนรุ่นใหม่ของไทย ก็มีความห่วงใยในสภาพปัญหาการจราจร และมลพิษในเขตเมืองกรุงไม่น้อยไปกว่าผู้ใหญ่ เพราะสภาพการจราจรในกรุงเทพฯ ทุกวันนี้ไม่ว่าใครก็ไม่ควรนั่งเฉยได้อีกต่อไปแล้ว เพราะยิ่งนับวันยิ่งหนักหนาสาหัสสาครรจ์จนขึ้นไปติดอันดับ 1 ของโลก จากผลการสำรวจของ สำนักข่าวบีบีซี ประเทศอังกฤษ และเป็น อันดับ 4 ของโลกจากการสำรวจของนิตยสาร travel+leisure ถึงเวลาแล้วหรือยังที่ "คนกรุง" ทุกคนจะต้องเข้ามามีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญหาสภาพการจราจรกันเสียที.

ซูเปอร์เฟรชชี/รายงาน