

สอนบิลล์พาคูรักบุกป่าเขาใหญ่ เฝ้ารังนกเงือก

ฟลิตภัณฑ์เครื่องแต่งกาย Hornbill (ฮอนบิลล์) บริษัท ไอ.ซี.ซี. อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด (มหาชน) ร่วมกับ มูลนิธิศึกษาวิจัยนกเงือก คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล จัดกิจกรรม

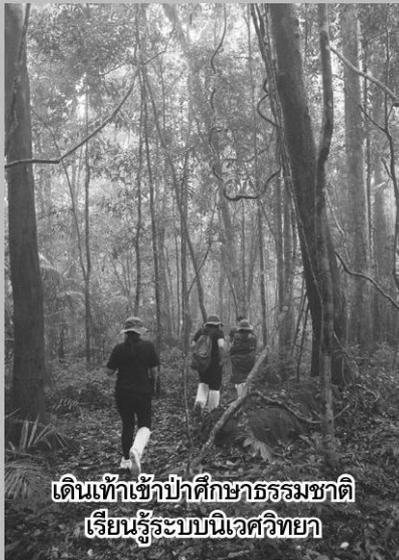
“Hornbill Exclusive Trip with Hornbill Sweetheart” ที่อุทยานแห่งชาติเขาใหญ่ พื้นที่ศึกษาวิจัยนกเงือกแห่งแรกๆ ที่มูลนิธิศึกษาวิจัยนกเงือกเข้าไปทำงานวิจัยและอนุรักษ์ ก่อนขยายงานออกไปในเขตผืนป่าภาคตะวันตกและภาคใต้

กิจกรรมครั้งนี้มีคู่รักสนใจเข้าร่วมสัมผัสชีวิตของนกเงือกอย่างใกล้ชิด โดยมีนักวิจัยระดับโลกที่ได้ชื่อว่า เป็น “มารดาแห่งนกเงือก” ศ.ดร.

ฟิล พูลสวัสดิ์ ผู้ก่อการขับเคลื่อนทางสังคมเพื่อคุ้มครองอนุรักษ์นกเงือกและธรรมชาติ เป็นผู้นำทริปนี้ พร้อมบอกเล่าเรื่องราวความสำคัญของนกเงือก นกขนาดใหญ่ที่ช่วยให้เกิดความหลากหลายของพันธุ์ไม้ในผืนป่า ช่วยรักษาสมดุลของระบบนิเวศวิทยาของป่า เหล่าคู่รักนักผจญภัยได้เรียนรู้เกี่ยวกับช่วงฤดูที่นกเงือกเข้ารัง ธรรมชาติของนกเงือกที่มีนิสัยการทำรังแปลกกว่าชนิดอื่น จะทำรังตามโพรงไม้สูงใหญ่ นกตัวเมียจะเข้าไปอยู่ภายในแล้วปิดปากโพรงทางเข้าให้เหลือเพียงช่องแคบๆ เพียงพอที่นกเงือกตัวผู้จะส่งอาหารจำพวกแมลง ผลไม้ชนิดต่างๆ ผ่านเข้าไปได้

ตัวเมียจะกกไข่และเลี้ยงลูกโดยรับอาหารจากตัวผู้ซึ่งหาเลี้ยงไปจนกว่าลูกนกจะโตเพียงพอ แม่และลูกจึงเกาะเกาะปากโพรงที่ปิดไว้ ออก เป็นภาพที่หาดูได้ยาก ความงดงามของวงจรชีวิตนกเงือกเข้ารังจะมีให้เห็นแค่ในช่วงเดือนกุมภาพันธ์ถึงเมษายนเท่านั้น ก่อนที่นกเงือกจะผลัดรังทั้งในฤดูฝนเพื่อหลีกเลี่ยงและขนย้ายครอบครัวออกไป เพราะน้ำจะหลากล้นเข้าท่วมปิดโพรง

สำหรับมูลนิธิศึกษาวิจัยนกเงือก ก่อตั้งขึ้นปี 2521 จากโครงการศึกษานิเวศวิทยาของนกเงือก คณะวิทยาศาสตร์ ม.มหิดล ก่อนจัดตั้งเป็นมูลนิธิโดยได้รับพระราชทานชื่อจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ว่า “มูลนิธิศึกษาวิจัยนกเงือก” เมื่อปี 2536 ภารกิจสำคัญเพิ่มศักยภาพในการศึกษาวิจัยนกเงือกให้กว้างขวางและต่อเนื่อง เผยแพร่ความรู้ทางนิเวศวิทยาของป่าและสัตว์ป่าต่อสาธารณชน ส่งเสริมและสนับสนุนนักวิทยาศาสตร์ นักวิจัยและนักเรียนนักศึกษาให้



เดินเท้าเข้าป่าศึกษาธรรมชาติ เรียนรู้ระบบนิเวศวิทยา



สอนบิลล์พาคุกกี้บุกป่าเขาใหญ่ ฝักรังนกเงือก นำทีมโดย ศ.ดร.ฟิล พูลสวัสดิ์

มีความสนใจศึกษาเกี่ยวกับระบบนิเวศวิทยา ทั้งยังเป็นศูนย์กลางการศึกษา การวิจัย การฝึกอบรมเกี่ยวกับนกเงือกในระดับชาติและนานาชาติ

ขณะที่ภาคเอกชนผลิตภัณฑ์ HORNBILL เห็นถึงความสำคัญการอนุรักษ์นกเงือก ได้กำหนดให้วันที่ 13 กุมภาพันธ์ของทุกปี เป็น “วันรักนกเงือก” ตั้งแต่ปี 2544 เป็นต้นมา และได้จัดกิจกรรมทุกปีเพื่อหารายได้สมทบทุนมูลนิธิศึกษาวิจัยนกเงือก รวมถึงเป็นสื่อกลางเผยแพร่การดำเนินงานเกี่ยวกับการอนุรักษ์นกเงือกของมูลนิธิศึกษาวิจัยนกเงือกเรื่อยมา สำหรับกิจกรรม “วันรักนกเงือก” ที่ผ่านมามีศิลปินระดับประเทศมากมาย เช่น ประเทือง เอมเจริญ, ช่าง มุลพินิจ, ทินกร เกสรสุวรรณ, เทพสิริ สุขโสภณ รวมถึงศิลปินนักแสดง อรรถพร ธีมากร, อุษณีย์ วัฒนฐานะ, ณัฐ คักดาทร มาร่วมกิจกรรมและมอบภาพเขียนนกเงือกของตัวเองให้กับผลิตภัณฑ์ HORNBILL เพื่อนำมาจัดทำเสื้อยืดในโครงการ “ศิลปินช่วยนกเงือก” จำหน่ายและนำรายได้มอบสมทบทุนมูลนิธิศึกษาวิจัยนกเงือก มีนิตยสารการกิจกรรมเกี่ยวกับนกเงือกของหน่วยงานอนุรักษ์สัตว์ป่าและทรัพยากรธรรมชาติ.



ข้มดูนกทำให้ได้สังเกตพฤติกรรมธรรมชาติของนกเงือกอย่างใกล้ชิด