

Gen Y

ไฮไฟว์และเฟซบุ๊ก

ลงคมออนไลน์ ไม่ว่าจะไฮไฟว์ เฟซบุ๊กได้เข้ามาทำมามีบทบาทในชีวิตผู้คนทุกเพศทุกวัย โดยเฉพาะเจเนอเรชัน (Generation Y) ผู้ซึ่งเติบโตมาพร้อมกับเอ็มเอสเอ็น และมีชีวิตอีกโลกอยู่บนออนไลน์

ทิฆัมพร ล้วนเลิศ -เงินเงิน นักศึกษา วัย 21 คณะวิทยาศาสตร์ สาขาเคมี ปี 4 เข้าสู่สังคมออนไลน์มานานกว่า 10 ปีตั้งแต่สมัยที่เรียนอยู่ชั้นมัธยม 1 เริ่มใช้มาตั้งแต่เซตรุ่นแรกอย่าง ICQ, MSN ซึ่งพัฒนามาหลายเวอร์ชันแล้ว

ชั้นมัธยม 3 เธอเริ่มเข้าเว็บบอร์ดของพันทิปเพื่อหาข้อมูลแลกเปลี่ยนความรู้ด้านวิทยาศาสตร์จากห้องหวัอกและมีติดตั้งกับเพื่อนออนไลน์ที่ไม่เคยพบหน้ากันมาก่อนซึ่งเป็นกลุ่มคนที่มีความสนใจในสิ่งเดียวกันเช่น วิทยาศาสตร์ เพลง ภาพยนตร์

ประสบการณ์ดีๆของเงินเงินในสังคมออนไลน์ก็คือมิตรภาพจากเพื่อนที่พบปะพูดคุยกันผ่านทางอินเทอร์เน็ตโดยเพื่อนคนนั้นได้ส่งซีดีเพลงสากลที่เธอชื่นชอบมาให้ถึงที่บ้านทั้งๆที่ไม่เคยพบหน้าคาดตากันจนกระทั่งทุกวันนี้

พอเข้าเรียนมหาวิทยาลัยมหิดล Freshy ปีหนึ่ง ก็เริ่มเล่นไฮไฟว์ เฟซบุ๊ก และทวิตเตอร์ เป็นประจำเสมือนเป็นส่วนหนึ่งของการดำเนินชีวิตประจำวันทุกครั้งที่เปิดคอมพิวเตอร์ต้องเช็คเฟซบุ๊กก่อนเช็คอีเมลล์

"คงเป็นเพราะชีวิตส่วนใหญ่ของคนรุ่นเงินเงินมักจะหาข้อมูลผ่านกูเกิล ไม่ว่าจะข้อมูลการศึกษา วิวาทหนึ่ง เพลง ชื่อของผ่านเว็บ เช่น เครื่องสำอาง สังคมออนไลน์จึงเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตของเรา จึงไม่ได้รู้สึกว่าการเล่นเฟซบุ๊ก นากแล้วแต่ต้องระมัดระวังในการรับแอดเพราะทำให้คนที่เข้ามาสามารถเข้าถึงข้อมูลเราได้ทุกอย่าง"

เธอยอมรับว่า สังคมในโลกออนไลน์มีทั้งข้อดีและข้อเสีย ข้อดีของเฟซบุ๊ก ทวิตเตอร์ก็คือ การลดช่องว่างในการสื่อสารระหว่างกันไม่ว่าจะเป็นเด็ก ผู้ใหญ่ อาจารย์กับนักศึกษา ขณะเดียวกันต้องระมัดระวังการเผชิญหน้ากันผ่านตัวอักษรหากเขียนด้วยอารมณ์ความรู้สึกโดยปราศจากการไตร่ตรองอย่างรอบคอบส่งผลให้เกิดความขัดแย้งในสังคมออนไลน์ได้ง่าย โดยเฉพาะประเด็นที่อ่อนไหวอย่างเช่นเมือง ศาสนา ความเชื่อ เพราะการสื่อสารด้วยตัวอักษรอาจก่อให้เกิดความเข้าใจคลาดเคลื่อนได้

ด้าน ศุภกิจ พัฒนพิฑูราย - เจ้าของฉายา Halley เฮลัน สนันหุง นักศึกษาปริญญาเอก มหาวิทยาลัยมหิดล วัย 23 เป็นอีกคนหนึ่งที่ถูกกลืนกับสังคมออนไลน์ แบบเกาะติดสนาม

"ช่วงแรกที่ผมเล่นเฟซบุ๊กจะแชร์ข้อมูลกิจกรรมตัวเองกับเพื่อน



ในเครือข่ายวันละเป็นร้อย จนเพื่อนๆ และอาจารย์ต้องบล็อก แต่ตอนนี้โพสต์วันละ 5-6 ครั้งเท่านั้น อาจมีการโพสต์ข่าวบ้าง ในเฟซบุ๊กผมรับแอดเพื่อนเป็น 1,000 แต่คุยจริงไม่ถึง 10% หรือเกือบ (หัวเราะ)"

ข้อพึงระวังในเข้าสู่โลกออนไลน์ Halley บอกว่า ทุกคนควรระวังการโพสต์ข้อความที่ก่อให้เกิดความแตกแยกและความรุนแรงในสังคมเพราะเปรียบเสมือนกับการสูบบุหรี่ ดังนั้นต้องคิดก่อนโพสต์ ข้อมูลข่าวสาร หรือความคิดเห็นต่างๆ

"ความคิดเห็นที่ส่งต่อไปไม่ได้ไปแค่ 1-2 คนเท่านั้น แต่มันแพร่กระจายไปได้ทั่วโลกเหมือนไวรัส สามารถก่อให้เกิดความรุนแรง ดังนั้นถ้าไม่ยอมให้อุดมทมิความร้อนในโลกไซเบอร์สูงเกินความพอดีควรที่จะคิดให้ดีก่อนโพสต์ข้อมูลใดๆออกไปทุกครั้ง"

มุมมองของนักศึกษาปริญญาเอก เขาเปรียบเทียบเปรียบ สังคมออนไลน์เหมือนกับระบบนิเวศน์ ไฟฟ้าเกิดได้จากถ่านหิน ที่มีพลังงานก่อให้เกิดกระแสไฟฟ้า ฉะนั้น พลังของการทวิตในเครือข่ายออนไลน์ มีพลังความร้อนนั้นนั่นแหละ

ในความคิดของ **กิตติศักดิ์ ทศพร - เม้ง** หนุ่มวัย 30 มองรุ่นเจเนอริกซ์ส่วนใหญ่เข้ามาใช้สื่อใหม่ไม่ว่าจะเป็นเฟซบุ๊ก ทวิตเตอร์ ในลักษณะไหลท์บังคับจะมีมุมมอง วิถีคิดในการใช้ที่ต่างจากเจเนวาย โดยเน้นใช้กับการทำงานสวนทางกับเจเนวายที่ใช้เสมือนเป็นส่วนหนึ่งในชีวิตเพื่อสื่อสารกับคนรอบข้าง

"ผู้ใหญ่คงรู้สึกว่ามีสิ่งเหล่านี้เหมือนกับยาขมที่ต้องทำเพราะถูกบังคับจากสิ่งแวดล้อม เพื่อไม่ตกกระแสเท่านั้นแต่ไม่ได้มีความสนใจหรือความชอบเป็นพื้นฐานทำให้สื่อใหม่ดูเหมือนเป็นเรื่องยากต่อการเข้าใจของผู้ใหญ่ทั้งที่จริงๆแล้ว ใช้งานง่ายมาก แต่อาจรู้สึกยุ่งยากในช่วงแรกที่เข้ามาเท่านั้น"